

八頭の異色アート

三人展

入場無料

和紙に描く植物細密画
山川式木彫 遺作
砂丘・八頭周辺の自然体写真

齊藤正美
花木博文
加藤敏雄



期間 2026

10月24日(土)～11月23日(月)

若桜郷土文化の里

たくみの館

開館時間 9:00～17:00

(休館日:祝祭日以外の月曜日)

電話番号 0858-82-0583



癒しときらめきを求めて

奥深い植物細密画の世界 齊藤正美 

米子市で、いわたさいこ氏に師事 - ボタニカルアートを学ぶ。
植物のもつ「静謐な生命力」を表現することを目的として、和紙に描く
透明水彩画法を探究しています。県内外で植物細密画展を開催。

ギャラリートーク

10月24日13:30より
ボタニカルアートの技法
及び全般について。

独特の技術で木彫をする世界 (故)花木博文 

山川賀壽雄氏に師事する
山川式木彫は、杉の平板に文字を彫刻しますが、多様な字体がありそ
れをアートとして如何に表現するかが問われるところです。ジグソーとノミ
を使用した独特な作成方法であり、文字の表面を焼かずに白く浮き出さ
せる事が基本の技です。

きらめきの瞬間を切り撮る世界 加藤敏雄 

写真歴は長い、写真クラブ等未所属のアマチュア写真家。
展示作品は、人物やトリなどのスナップショットの自然体の写真が中心です。

オルゴール視聴コーナー



オルゴール音楽療法是認知症予
防、幼児の発達教育の上で近年
注目されてきています。オルゴー
ルCDとは似ていて非なる本物の
音を味わってください。